

Конкурс современной хореографии CHOREO ART-2024 Положение

КОНКУРС

Дата проведения: 13 декабря 2024 года

Время проведения: 9:00-19:00

FINAL SHOW

Дата проведения: 13 декабря 2024 года

Время проведения: 19:00-21:00

Место проведения: Дворец Жастар (концертный зал)

Адрес проведения: пр. Республики, 34

DANCE LAB

Дата проведения: 14 декабря 2024 года

Время проведения: 9:00-22:00

Место проведения: Istina Maison D'art

Адрес проведения: ул. Желтоксан 22/4

ВЕЧЕР ПЕРФОРМАНСОВ

Дата проведения: 15 декабря 2024 года

Время проведения: 15:00-18:00

Место проведения: Istina Maison D'art

Адрес проведения: ул. Желтоксан 22/4

Цели и задачи:

- Выявление и поддержка талантливых и перспективных танцоров;
- Обмен опытом между коллективами, танцорами, руководителями, хореографами и их объединение;
- Популяризация творчества молодежных танцевальных коллективов, танцоров и танцевальных школ;
- Пропаганда здорового образа жизни и полноценного досуга среди населения;
- Повышение профессионального мастерства педагогов, руководителей и участников конкурса;
- Продвижение хореографов и танцоров нашей Страны.

ВОЗРАСТНЫЕ КРИТЕРИИ

Возрастная категория	Возраст	Год рождения
Дети 1	6-7	2018-2017
Дети 2	8-11	2016-2013
Юниоры	12-15	2012-2009
Взрослые	16 +	2008 и старше

Примечание:

Преобладание возрастной категории 70/30

Пример: участников в группе 15 человек из них 10 человек – 6-7 лет, 3 человека – 8-11 лет, 2 человека – 12 лет. Команда отправляется в категорию дети 1 (6-7 лет)

*При возникновении вопросов касательно Вашей возрастной категории, с Вами свяжется наш менеджер.

ОЦЕНКА ВЫСТУПЛЕНИЯ

Критерии оценки выступления 4D (по 10 бальной системе):

- Техника
- Композиция
- Сценическое мастерство
- Креативность

РЕГИСТРАЦИЯ

Регистрация проходит с 29.10.2024 до 29.11.2024

Заявки на участие принимаются от студий, профессионалов и любителей!

1 этап (официальная регистрация):

- Регистрация осуществляется до 29.11.2024 на сайте www.choreo.kz
- Заполните все необходимые поля;
- Прикрепите трек формата mp3 (качество звучания не менее 320 Kb/s);
- Подпишите трек - наименование _№ дисциплины__номинация_город;

Пример: ChoreoArt_№1_формейшн_астана

ВАЖНО!!! За несоблюдение длительности трека – штраф 1сек = 0,5 балла.

- В комментариях к композиции, укажите техническую часть танцевальной постановки (атрибутика);

2 этап (оплата):

- После прохождения регистрации, Вам откроется окно с оплатой за участие;
- После оплаты с Вами свяжется менеджер и подтвердит, что Вы прошли регистрацию!

ВАЖНО!!! После оплаты добровольного регистрационного взноса, деньги не возвращаются!

Во всех дисциплинах ограниченное количество заявок!

Менеджер по регистрации на участие в конкурсе – Жашибекова Олеся – 8 775 716 0220 (Whats App/звонки)

Общие правила:

- Частная фото и видео съемка – РАЗРЕШЕНА, при условии упоминания в соц. сетях @choreo_kz;
- По окончании выступлений привести свое место в порядок;
- Соблюдать правила этики поведения в общественных местах;
- Соблюдать законодательство РК.

Запрещено (дисквалификация):

- Любое некорректное и непрофессиональное поведение на конкурсе;
- Излишняя откровенность в костюме и недопустимые движения в танце;
- Открытый огонь (канделябры, свечи, факелы);
- Колющие и режущие предметы;
- Раздевание (обнажённое тело);
- Использование животных, рептилий, насекомых и т.д., и т.п.;
- Курение и распитие спиртных напитков в помещении;
- Использование различных масел, конфетти, рассыпчатых веществ.

ВАЖНО!!! Руководителям коллективов и танцоров сольного выступления настоятельно рекомендуется проинформировать о данных правилах всех участников.

Иные условия:

Проживание, проезд участников, а также все необходимые дополнительные услуги, осуществляются участниками за свой счёт. В конкурсные взносы не включается страховка, поэтому будьте ответственны.

Соблюдайте технику безопасности и поведения участников во время выступления, а также во время ожидания своего выхода, во избежание несчастного случая.

Организаторы конкурса не несут ответственность за утерю личных вещей во время проведения мероприятия.

Дисциплины:

№1 Современная хореография 4D:

Хореографическая шоу-постановка в стиле контемпорари и модерн

Номинации:

Продакшн - (25 и более человек)

Формейшн – (8-24 человека)

Малая группа –(3-7 человек)

Дуэт – (2 человека)

Соло – (1 человек)

Возрастная категория:

Дети 1 – 6-7 лет (только в групповых программах)

Дети 2 – 8-11 лет

Юниоры – 12-15 лет

Взрослые – от 16 лет и старше

Длительность композиции:

Продакшн – 4.00-6.00 минуты

Формейшн – 3.00-4.00 минуты

Малая группа – 2.30-3.30 минуты

Дуэт – 2.00-3.00 минуты

Соло – 2.00-2.30 минуты

Регистрационный сбор:

Команда – **8500 тенге** (с каждого участника)

Дуэт – **12500 тенге** (с каждого участника)

Соло – **19500 тенге**

№2 Джаз 4D:

Разные стили джазового танца

Номинации:

Формейшн – (от 8 и более человек)

Малая группа – (3-7 человек)

Дуэт – (2 человека)

Соло – (1 человек)

Возрастная категория:

Дети 1 – 6-7 лет (только в групповых программах)

Дети 2 – 8-11 лет

Юниоры – 12-15 лет

Взрослые – от 16 лет и старше

Длительность композиции:

Продакшн – 3.00-4.00 минуты

Формейшн – 2.30-3.00 минуты

Малая группа – 2.00-2.30 минуты

Дуэт – 1.30-2.00 минуты

Соло – 1.15-1.30 минуты

Регистрационный сбор:

Команда – **8500 тенге** (с каждого участника)

Дуэт – **12500 тенге** (с каждого участника)

Соло – **19500 тенге**

№3 Театральный эксперимент 4D:

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ (танцевально-пластическое действие с использованием различных танцевальных направлений, перформанс; возможна незаконченная форма произведения – фрагмент) - участники могут использовать любые существующие танцевальные техники и стили. Выступление может быть представлено как одним танцевальным стилем, так и смешением нескольких, также можно исполнять акробатические элементы, поддержки и прочее. танцевальная лексика может быть представлена в собственной интерпретации танцоров. Выступление должно иметь сюжетную или образную линию.

Номинация:

Команда от 3 человек и более

Возрастная категория:

Смешанная

Длительность композиции:

От 10 до 20 минут

Регистрационный сбор – 12500 (с каждого участника)



№4 Авторская хореография (с указанием Ф.И. автора хореографии) 4D:

Авторская хореография – это уникальная, оригинальная танцевальная постановка, созданная хореографом или танцором. Она отличается от классических и традиционных танцев тем, что в ней используются индивидуальные идеи, стиль и техника автора. Авторская хореография может быть создана для одного танцора, дуэта или целой группы и часто выражает личные эмоции, мысли или концепции создателя. Этот вид творчества позволяет хореографам воплотить в жизнь свои художественные видения, создавая неповторимые танцевальные произведения.

Номинации-возраст:

Формейшен – (от 8 человек и более)

- юниоры 12-15 лет
- взрослые от 16 лет

Дуэт – (2 человека)

- юниоры 12-15 лет
- взрослые от 16 лет

Длительность композиции:

Формейшн – 3.00-4.00 минуты

Малая группа – 2.15-3.00 минуты

Дуэт – 2.00-2.15 минуты

Соло – 1.30-2.00 минуты

Регистрационный сбор:

Команда – **8500 тенге** (с каждого участника)

Дуэт – **12500 тенге** (с каждого участника)

Соло – **19500 тенге**

Малая группа – (3-7 человек)

- юниоры 12-15 лет
- взрослые от 16 лет

Соло – (1 человек)

- юниоры 12-15 лет
- взрослые от 16 лет

FINAL SHOW CHOREO ART

FINAL SHOW CHOREO ART – это площадка, для выявления абсолютного победителя в номинации: группа, дуэт, соло возрастной категории от 12 лет и старше, занявшие ПЕРВОЕ место в своей дисциплине.

Участники, занявшие первое место в своей дисциплине, танцуют те же номера, с которыми выступали.
Участники имеют право отказаться от участия в финальном шоу.

Победителям **FINAL SHOW CHOREO ART** вручается денежный приз

ПРИЗОВОЙ ФОНД FINAL SHOW CHOREO ART – 500 000 ТЕНГЕ!

100 000 тенге – театральный эксперимент

100 000 – дуэт

100 000 – соло

200 000 – группа

ОЦЕНКА ВЫСТУПЛЕНИЯ

Судейская коллегия оценивает каждое выступление одним критерием «общее впечатление» в баллах от 1 до 10.
Для выявления абсолютного победителя высчитывается средний балл и формируется итоговая таблица.

DANCE LAB

Дата проведения: 14 декабря 2024 года

Время проведения: 10:00-22:00

Место проведения: Istina Maison D'art

Адрес проведения: ул. Желтоксан 22/4

Возрастное ограничение на все мастер-классы – 10+ лет!

Регистрация на Dance Lab проходит с 29.10.2024 до 07.12.2024

1 этап (официальная регистрация):

- Регистрация осуществляется до 07.12.2024 на сайте www.choreo.kz
- Заполните все необходимые поля.

2 этап (оплата):

- После прохождения регистрации, Вам откроется окно с оплатой за Dance Lab;
- Оплатите 100% стоимости выбранного вами пакета до 07.12.2024 года.

По прохождению **ВСЕХ** этапов регистрации с Вами свяжется менеджер и подтвердит, что Вы прошли регистрацию!

Мастер-класс от Сергея STK (@stk_exp) - Пластический артист, представитель экспериментального подхода к танцу, создатель танцевальной компании metaforma.

Мастер-класс от Елизаветы Калугиной (@lizakaluga) - современный хореограф-постановщик, интегрирующий в своём творчестве техники и инструменты различных стилей танца.

Мастер-класс от Ксении Дёминой (@diominaksenia) - Доцент Кафедры хореографии Алтайского государственного института культуры, дисциплина «Джазовый танец».

После оплаты, деньги не возвращаются!

Связавшись с менеджером и самостоятельно предоставив альтернативную замену, Вы можете перерегистрировать свой мастер-класс на другого человека.

Консультант по мастер-классам – Салихова Валерия – 8 775 045 02 20 (Whats App/звонки)

Количество мест ограничено!

Расписание Dance Lab

<u>Время</u>	<u>Хореограф</u>	<u>Тема</u>	<u>Цена</u>
10:00-11:30	<i>Ксения Дёмина</i>	Основы джазового танца	15 000 тенге
11:30-12:00	ПЕРЕРЫВ		
12:00-16:00	<i>Сергей STK</i>	re:ФОРМАЦИЯ Лаборатория посвящена развитию самых актуальных навыков для танцоров, заинтересованных в профессионализме и творческой свободе	40 000 тенге
16:00-17:00	ПЕРЕРЫВ		
17:00-18:30	<i>Лиза Kaluga</i>	Авторская хореография	15 000 тенге
18:30-20:00	ПЕРЕРЫВ		
20:00-22:00	<i>Сергей STK</i>	Лекция для хореографов	при приобретении любого МК – 9 990 тенге без приобретения МК – 20 000 тенге

PERFORMANCE CHOREO ART

PERFORMANCE CHOREO ART — это событие, посвящённое представлению различных форм танца, который сочетает в себе элементы театра, музыки, визуального искусства и даже интерактивных действий. Перформанс как жанр фокусируется на процессе самого действия, а не на конечном результате, и часто включает взаимодействие с аудиторией, использование необычных материалов или форматов.

Во время вечера перформанса могут быть представлены как индивидуальные, так и групповые работы. Танцоры-исполнители используют своё тело и пространство для выражения идей, часто затрагивая социальные или личные темы. В отличие от традиционных театральных постановок, перформанс может быть спонтанным, экспериментальным и нестандартным по своей форме.

Перформанс также отличается тем, что его содержание и форма могут быть уникальными для каждого представления, делая такие мероприятия особенными для зрителей.

Танцоры – от 1 до 4 человек (включительно)

Возраст танцоров – от 14 лет и старше

Длительность композиции – до 5 минут

Ценность для танцора:

- свобода от оценивания (нет судейства)
- выступление на одной сцене с приглашенными танцорами (судьи первого дня CHOREO ART)
- только творчество
- самовыражение
- нетворкинг танцоров
- продвижение в социальных сетях CHOREO
- получение фото/видео материалов Вашего перформанса
- зрители (деятели искусств, блогеры, СМИ, спонсоры)
- возможность заявить о себе и получить предложение о сотрудничестве

Стоимость участия в PERFORMANCE CHOREO ART – 19.500 тенге (с каждого участника)

Количество участников ограничено!

СПРАВОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Техника Грэм (Graham Technique) — техника танца модерн, созданная американской танцовщицей и хореографом Мартой Грэм (1894—1991).

Техника Хамфри-Вейдман (Humphrey-Weidman Technique) — техника танца модерн, основанная на теории и действии падения и восстановления

танцовщицей Дорис Хамфри и Чарлзом Вейдманом в 1920-1930-е гг.

Техника Лимон (Jose Limon Technique) — техника танца модерн, созданная танцовщиком и хореографом Хосе Аркадио Лимоном (1908—1972) в I половине XX века.

Техника Хортон (Lester Horton Technique) — техника танца модерн, созданная американским танцовщиком, хореографом и преподавателем танца Лестером Хортоном (1906—1953).

Техника Хоукинс (Hawkins Technique) — техника танца модерн, созданная американским танцовщиком и хореографом Эриком Хоукинсом (1909—1994).

Техника Каннингхэм (Cunningham Technique) — техника танца постмодерн, разработанная американским танцовщиком, хореографом и преподавателем

Мерсом Каннингхэмом (род. 1919)

Техника релиз (Release based Technique) — техника современного танца, основанная на освобождении (релизе) некоторых групп мышц с целью получения

навыков использования только тех групп мышц, которые необходимы в процессе танца.

Кэтрин Данхэм (англ. Katherine Mary Dunham, 22 июня 1909, Глен-Эллен, Иллинойс — 21 мая 2006, Нью-Йорк)

(Афро джаз, карибский)

Элементы африканского и карибского танца.

Использование в танце позы коллапса- свободное и расслабленное положение тела, согнутые колени, с небольшой подачей корпуса и головы вперёд,

свободный в движении позвоночник. Распределение напряжения и расслабления; изоляция разных частей тела в движении; синкопированное движение,

с сложной ритмической основой; свинговая техника; прыжки и. тд.

Техники Театрального Джазового танца:

Джек Коул (англ. Jack Cole, урождённый Джон Юинг Рихтер, англ. John Ewing Richter, 27 апреля 1911 года, США).

Мэтт Мэттокс (англ. Matt Mattox, 1921, 18 февраля - 2013гг. США).

Майкл Кидд (англ. Michael Kidd, 12 августа 1915 года, Нью-Йорк, США — 23 декабря, 2007 года, Лос-Анджелес, США)

Фред Астер (англ. Fred Astaire; настоящее имя Фредерик Аустерлиц, англ. Frederick Austerlitz); 10 мая 1899 — 22 июня 1987)

Роберт Луис Фосс или Боб Фосс (англ. Robert Louis Fosse / Bob Fosse, 23 июня 1927 — 23 сентября 1987)

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ЗРИТЕЛЕЙ КОНКУРСА «CHOREO ART»

13 декабря - продажа билетов откроется 1 декабря 2024 год на сайте www.choreo.kz

Стоимость зрительского билета – 5000 тенге!

Для пенсионеров, инвалидов и многодетных семей (при предоставлении подтверждающего документа) стоимость билета составит – **3000 тенге!**

14 декабря – продажа зрительских билетов НЕ осуществляется!

15 декабря - продажа зрительских билетов НЕ осуществляется. Будет доступна бесплатная онлайн трансляция на YouTube канале [CHOREO KZ!](#)

О старте продаж билетов, мы заранее оповестим в наших соц.сетях!

Instagram: @choreo_kz

Telegram: @choreokz

Следите за новостями!

Контакты ORG TEAM - CHOREO ART

Instagram – @choreo_kz

Telegram – choreokz

Организатор конкурса «Choreo Art» – Ким Ирина Евгеньевна - @irinakim_istina

Менеджер мероприятия – Хачатурян Анна +7 775 446 02 20 (Whats App/звонки)

Менеджер по регистрации участников – Жашибекова Олеся +7 775 716 02 20 (Whats App/звонки)

Консультант по участию в конкурсе и Dance lab – Салихова Валерия +7 775 045 02 20 (Whats App/звонки)